



جمعية خويد للمسرح و الفنون الأدائية

ترخيص رقم (٢٠٨١)

جازان - أحد المسارحة - المملكة العربية السعودية

القواعد المالية وتقرير مراجع الحسابات المستقل

كما في ٣١/٤٣/٢٠٢٣ م

جمعية خويد للمسرح و الفنون الأدائية  
 ترخيص رقم (٢٠٨١)  
 جازان - أحد المسارحة - المملكة العربية السعودية

المحتويات

صفحة	بيان
٣-١	تقرير مراجع الحسابات المستقل
٤	قائمة المركز المالي كما في ٢٠٢٣/١٢/٣١
٥	قائمة الأنشطة عن السنة المالية المنتهية في ٢٠٢٣/١٢/٣١
٦	قائمة التدفقات النقدية عن السنة المالية المنتهية في ٢٠٢٣/١٢/٣١
١٤-٧	إيضاحات حول القوائم المالية من إيضاح رقم (١) إلى إيضاح رقم (١٥)



( ١ )

### تقرير مراجع الحسابات المستقل

المحترين

إلى السادة / جمعية خويد للمسرح والفنون الأدائية

الصلوة عليه ورحمة الله وبركاته . . .

الرأي : -

لقد راجعنا القوائم المالية لجمعية خويد للمسرح والفنون الأدائية والتي تتكون من قائمة المركز المالي كما في ٣١/١٢/٢٠٢٠م وقائمة الأنشطة وقائمة التدفقات النقدية للسنة المالية المنتهية في ذلك التاريخ ، والإيضاحات حول القوائم المالية المكونة من ملخص السياسات الخاسبية الهامة والمعلومات التفسيرية الأخرى .

وفي رأينا فإن القوائم المالية المرفقة :

- تظهر بعدل من كافة النواحي الجوهرية المركز المالي لجمعية خويد للمسرح والفنون الأدائية كما في ٣١/١٢/٢٠٢٠م وأدائها المالي وتدقائقها النقدية للسنة المالية المنتهية في ذلك التاريخ ، في ضوء العرض والإفصاح للمعلومات التي تحتوي عليها القوائم المالية ووفقاً للمعايير الخاسبية للمنشآت غير الهدافة للربح والمعايير الدولي للتقرير المالي للمنشآت الصغيرة ومتوسطة الحجم المعتمدة في المملكة العربية السعودية والمعايير والاصدارات الأخرى الصادرة من الهيئة السعودية للمراجعين والخاسبين والملازمة لظروف الجمعية .

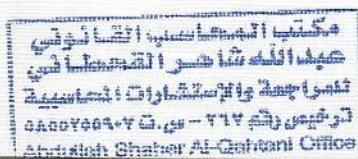
أساس الرأي : -

لقد قمنا بالمراجعة وفقاً للمعايير الدولية للمراجعة المعتمدة في المملكة العربية السعودية ومسؤوليتنا بوجوب تلك المعايير تم توضيحها في قسم "مسؤوليات المراجع عن مراجعة القوائم المالية " في تقريرنا ونحن مستقلون عن الجمعية وفقاً لقواعد سلوك وآداب المهنة المعتمدة في المملكة العربية السعودية ذات الصلة براجعتنا للقوائم المالية كما وفيما ايضاً بمتطلبات سلوك وآداب المهنة الأخرى وفقاً لتلك القواعد ونعتقد ان ادلة المراجعة التي حصلنا عليها كافية وملائمة لتوفير أساساً لرأينا في المراجعة

مسئولييات الإدارة عن القوائم المالية للجمعية : -

إن الإدارة هي المسئولة عن إعداد القوائم المالية وعرضها العادل وفقاً لمعيار المنشآت الغير هادفة للربح والمعايير الدولي للتقرير المالي للمنشآت الصغيرة ومتوسطة الحجم المعتمدة في المملكة العربية السعودية والمعايير والاصدارات الأخرى المعتمدة من الهيئة السعودية للمراجعين والخاسبين وهي المسئولة عن الرقابة الداخلية التي تراها ضرورية لتمكنها من إعداد قوائم مالية خالية من تحريف جوهري سواء بسبب غش او خطأ .

وعند إعداد القوائم المالية فان الإدارة هي المسئولة عن تقدير قدرة الجمعية على البقاء كمنشأة مستمرة وعن الإفصاح بحسب مقتضى الحال عن الأمور ذات العلاقة بالاستثمارية واستخدام أساس الاستمرارية في الخاسبة مالم تكن هناك نية لتصفية الجمعية أو إيقاف عمليتها أو ليس هناك خيار واقعي بخلاف ذلك .



- المركز الرئيسي: خميس مشيط - الخالدية - مركزين نايت التجاري - تليفون: ٠١٧٢٢٣٥٦٧٨  
الرياض: حي المروج - طريق الملك عبد العزيز مخرج ٥ - تليفون: ٠١١٤٩٤١١١٨  
جدة: شارع البلدية - مركز حسن هادي التجاري - برج أ - مكتب ١١٦ - تليفون: ٠١٢٦٤٧٣٩٢٩  
جازان: طريق الملك فهد حي الروضة الشمالي أمام شركة الاتصالات السعودية - تليفون: ٠١٧٣٢١٢٠٧٤



( ٢ )

### مسؤوليات المراجع عن مراجعة القوائم المالية:

تتمثل أهدافنا في الحصول على تأكيد معقول عما إذا كانت القوائم المالية ككل خالية من تحريف جوهري سواء بسبب غش أو خطأ وإصدار تقرير المراجع الذي يتضمن رأينا أن التأكيد المعقول هو مستوى عال من التأكيد إلا أنه ليس ضماناً على أن المراجعة التي تم القيام بها وفقاً للمعايير الدولية للمراجعة المعتمدة في المملكة العربية السعودية ستكتشف دائماً عن أي تحريف جوهري عندما يكون موجوداً ويمكن أن تنشأ التحريفات عن غش أو خطأ وتعد جوهريه اذا كان يمكن بشكل معقول توقع أنها سؤثر بغيرها أو في مجموعها على القرارات الاقتصادية التي يتخذها المستخدمون على أساس هذه القوائم المالية.

وكجزء من المراجعة طبقاً للمعايير الدولية للمراجعة المعتمدة في المملكة العربية السعودية فإننا نمارس الحكم المهني ونحافظ على نزعة الشك المهني خلال المراجعة وعليها أيضاً:-

- تحديد مخاطر التحريفات الجوهريه في القوائم المالية وتقديرها سواءً بسبب غش أو خطأ وتصميم وتنفيذ إجراءات مراجعة استجابة لتلك المخاطر والحصول على أدلة مراجعة كافية ومناسبة ل توفير اساس لرأينا . وبعد خطر عدم اكتشاف تحريف جوهري ناتج عن غش أعلى من الخطر الناتج عن خطأ نظراً لأن الغش قد ينطوي على تواطؤ أو تزوير أو حذف متعمد أو افادات مضللة أو تجاوز الرقابة الداخلية.

- الحصول على فهم للرقابة الداخلية ذات الصلة بالمراجعة من أجل تصميم إجراءات مراجعة مناسبة للظروف وليس بغرض ابداء رأي في فاعلية الرقابة الداخلية للجمعية.

- تقويم مدى مناسبة السياسات المحاسبية المستخدمة ومدى مقولية التقديرات المحاسبية والإفصاحات ذات العلاقة التي قامت بها الادارة .

-استنتاج مدى مناسبة استخدام الادارة لأساس الاستمرارية في المحاسبة واستناداً الى أدلة المراجعة التي تم الحصول عليها ما اذا كان هناك عدم تأكيد جوهري ذا علاقة بأحداث او ظروف قد تلقى شكاً كبيراً بشأن قدرة الجمعية على البقاء كمنشأة مستمرة واذا خلصنا الى وجود عدم تأكيد جوهري يكون مطلوباً منا لفت الانتباه في تقريرنا الى الإفصاحات ذات العلاقة الواردة في القوائم المالية او اذا كانت تلك الإفصاحات غير كافية يتم تعديل رأينا . و تستند استنتاجاتنا الى أدلة المراجعة التي تم الحصول عليها حتى تاريخ تقرير المراجع . ومع ذلك فان الاحداث او الظروف المستقبلية قد تتسبب في توقف الجمعية عن البقاء كمنشأة مستمرة.

- تقويم العرض الشامل وهيكل ومحفوبي القوائم المالية بما في ذلك الإفصاحات وما إذا كانت القوائم المالية تعبّر عن المعاملات والأحداث التي تقللها بطريقة تحقق عرضاً عادلاً.

لقد أبلغنا الادارة فيما يتعلق من بين امور اخرى بالنطاق والتوكيل المخطط للمراجعة بما في ذلك أية اوجه قصور مهمة في الرقابة الداخلية اكتشفناها خلال المراجعة.

مكتب عبدالله شاهر للمحاسبة والتدقيق  
المراجعة والإستشارات المحاسبية  
فرع الرياض - ٣٦٧ - ج. بـ ٩٥٥٧٥٦٤٢٠  
Saudi Arabia - Shahr Al-Ghanim Office

- المركز الرئيسي: خميس مشيط - طريق - مركز تجاري نابض التجاري - تليفون: ٠١٧٢٢٢٥٦٧٨  
الرياض: طريق الملك عبد الله بن عبد العزى زر زمخرج ٥ - تليفون: ٠١١٤٩٤١١١٨  
جدة: شارع البلدية - مركز حسن هادي التجاري - برج أ - مكتب ١١٦ - تليفون: ٠١٣٦٤٧٣٩٢٩  
جازان: طريق الملك فهد حي الروضة الشمالي أمام شركة الاتصالات السعودية - تليفون: ٠١٧٣٢١٢٠٧٤



(٣)

التقرير عن المتطلبات النظامية والتنظيمية الأخرى:

في رأينا أن القوائم المالية المرفقة ككل :-

١- تتفق مع المعايير و اللوائح و الأنظمة الخاصة بالمؤسسات الغير هادفة للربح و مع لائحة الجمعية الأساسية فيما يتعلق بإعداد وعرض القوائم المالية.

٢- تتفق مع السجلات المحاسبية الآلية و التقارير المستخرجة منها . . . والله الموفق ، ،

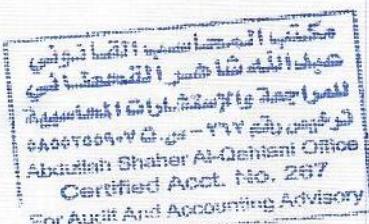
خميس مشيط في : ٣٠ / ٠١ / ٢٠٢٤ م

الموافق : ١٨ / ٠٧ / ١٤٤٥ هـ

عبدالله شاهر

محاسب قانوني

ترخيص رقم ٢٦٧



(٤)

## جمعية خويد للمسرح و الفنون الأدائية

ترخيص رقم (٢٠٨١)

جازان - أحد المسارحة - المملكة العربية السعودية

قائمة المركز المالي كما في ٢٠٢٣/١٢/٣١

البيان	إيضاح	٢٠٢٣/١٢/٣١	٢٠٢٢/١٢/٣١
		ريال سعودي	ريال سعودي

١٥٢٢٩٨,٠٠	(٤)	١١٥٢٤٤,٠٠	
٩٤٢١,٠٠		٠,٠٠	
٢٩١١٣,٠٠		٠,٠٠	
<b>١٩٠٨٣٢,٠٠</b>		<b>١١٥٢٤٤,٠٠</b>	

٣١٢٢٠,٠٠	(٥)	٨٦٧٥٤,٠٠	
٢٨٥٠,٠٠	(٦)	١٩١٩٣,٠٠	
٣٤٠٧٠,٠٠		١٠٥٩٤٧,٠٠	
<b>٤٢٤٩٠٢,٠٠</b>		<b>٢٢١١٩١,٠٠</b>	

٠,٠٠	(٧)	٩٨٠٠,٠٠	
٠,٠٠		٥٧٥٠,٠٠	
٠,٠٠		<b>١٠٠٠٠,٠٠</b>	
٠,٠٠		<b>١٠٠٠٠,٠٠</b>	

٧٥٩٠٢,٠٠	(٨)	٩٠٦٤١,٠٠	
<b>١٤٩٠٠٠,٠٠</b>		<b>١١٥٠٠٠,٠٠</b>	
<b>٤٢٤٩٠٢,٠٠</b>		<b>٢٠٥٦٤١,٠٠</b>	
<b>٤٢٤٩٠٢,٠٠</b>		<b>٢٢١١٩١,٠٠</b>	

الإيضاحات المرفقة من رقم (١) إلى رقم (١٥) جزء لا يتجزأ من القوائم المالية و تقرأ معها

الأصول :الأصول المتداولة:

النقد وما في حكمه  
أرصدة مدينة - عهد  
مصاروفات مدفوعة مقدما - ايجار

إجمالي الأصول المتداولة:الأصول غير المتداولة:

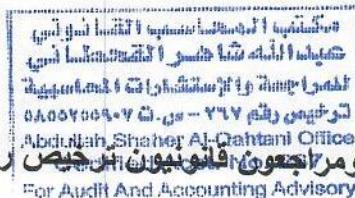
الأصول الثابتة بالصافي  
الأصول غير الملموسة بالصافي  
إجمالي الأصول غير المتداولة  
إجمالي الأصول

الالتزامات و صافي الأصولالالتزامات متداولة:

ذمم دائنة - مؤسسة آفاق العالمية  
مصاروفات مستحقة

إجمالي الالتزامات المتداولةإجمالي الالتزاماتصافي الأصول:

صافي الأصول غير المقيدة  
صافي الأصول المقيدة  
إجمالي صافي الأصول  
إجمالي الالتزامات و صافي الأصول



(٥)

جمعية خويد للمسرح و الفنون الأدائية  
ترخيص رقم (٢٠٨١)  
جازان - أحد المسارحة - المملكة العربية السعودية

قائمة الأنشطة عن السنة المالية المنتهية في ٢٠٢٣/١٢/٣١

البيان	إيضاح	غير مقيدة	مقيدة	اجمالي	م٢٠٢٣	م٢٠٢٢	اجمالي	اجمالي
		ريال سعودي	ريال سعودي	ريال سعودي			ريال سعودي	ريال سعودي
<b>الإيرادات والمكاسب:</b>								
نبرعات واستقطاعات نقدية	(٩)	٣٧١٠٠,٠٠	١٤٠٠٠,٠٠	١٧٧١٠٠,٠٠	٥٠٠,٠٠			
المنح الحكومية	(١٠)	١٠١٠٠,٠٠	٣٠٠٠,٠٠	٤٠١٠٠,٠٠	٢٠٠٠,٠٠			
اشتراكات الاعضاء		٠,٠٠	٠,٠٠	٠,٠٠	١,٨٠٠			
صافي الأصول المقيدة المحررة من القيود	(١-٨)	٤٧٤٠٠,٠٠	(٤٧٤,٠٠)	٠,٠٠	٠,٠٠			
<b>اجمالي الإيرادات والمكاسب</b>		٦١٢١٠٠,٠٠	(٣٤,٠٠)	٥٧٨١٠٠,٠٠	٢٠٢٣٠٠,٠٠			
<b>المصروفات والخسائر:</b>								
مصروفات البرامج والأنشطة	(١١)	٤٨٣٨٩٩,٠٠	٠,٠٠	٤٨٣٨٩٩,٠٠	١٠٠,٠٠			
مصروفات التشغيل المحملة على النشاط	(١٢)	٦٥٨٨,٠٠	٠,٠٠	٦٥٨٨,٠٠	٠			
مصاريف عمومية وإدارية	(١٣)	٩٢٥٣٩,٠٠	٠,٠٠	٩٢٥٣٩,٠٠	٢٤٦٦٨,٠٠			
إستهلاك الأصول الثابتة	(٥)	١١١٢٨,٠٠	٠,٠٠	١١١٢٨,٠٠	٢,٧٢٠			
إطفاء أصول غير ملموسة	(٦)	٣٢٠٧,٠٠	٠,٠٠	٣٢٠٧,٠٠	١٥٠			
<b>اجمالي المصروفات والخسائر</b>		(٥٩٧,٣٦١)	٠,٠٠	(٥٩٧,٣٦١)	(٢٨,٥٣٨)			
<b>صافي التغير في صافي الأصول</b>		١٤٧٣٩,٠٠	(٣٤,٠٠)	(١٩,٢٦١)	(١٧٣٧٦٢,٠٠)			
<b>رصيد صافي الأصول أول المدة</b>		٧٥٩٠٢,٠٠	١٤٩٠٠,٠٠	٢٢٤٩٠٢,٠٠	٥١١٤٠,٠٠			
<b>رصيد صافي الأصول آخر المدة</b>		٩٠٦٤١,٠٠	١١٥٠٠,٠٠	٢٠٥٦٤١,٠٠	٢٢٤٩٠٢,٠٠			

الإيضاحات المرفقة من رقم (١) إلى رقم (١٥) جزء لا يتجزأ من القوائم المالية و تقرأ معها

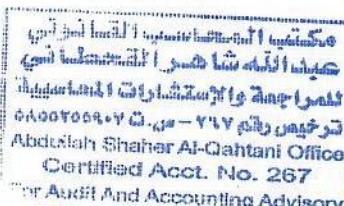
مكتب المحاسب والمدقق عبدالله شاهر شاهير للخدمات المحاسبية  
للسنة المالية ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣  
ترخيص رقم ٢٦٧ - م.ش.٢٦٧  
Abdullah Shaher Al-Qahtani Office  
Certified Acct. No. 267  
For Audit And Accounting Advisory

جمعية خويد للمسرح و الفنون الأدائية  
ترخيص رقم (٢٠٨١)  
جازان - أحد المسارحة - المملكة العربية السعودية

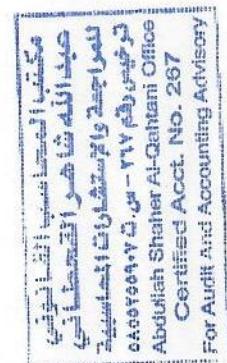
قائمة التدفقات النقدية عن السنة المالية المنتهية في ٢٠٢٣/١٢/٣١

م٢٠٢٢	م٢٠٢٣	البيان
ريال سعودي	ريال سعودي	
١٧٣,٧٦٢,٠٠	(١٩,٢٦١,٠٠)	التدفقات النقدية من الأنشطة التشغيلية:
٢٧٢٠,٠٠	١١١٢٨,٠٠	التغير في صافي الأصول
١٥٠,٠٠	٣٢٠٧,٠٠	تعديلات لتسوية التغير في صافي الأصول :
(٩,٤٢١,٠٠)	٩,٤٢١,٠٠	إهلاكات الأصول الثابتة
(٢٩,١١٣,٠٠)	٢٩,١١٣,٠٠	إطفاء الأصول غير الملموسة
٠,٠٠	٩,٨٠٠,٠٠	التعيرات في بنود الأصول والالتزامات المتداولة :
(٤,٨٠٠,٠٠)	٥,٧٥٠,٠٠	التغير في ارصدة المدينون المتتوعون
١٣٣,٢٩٨,٠٠	٤٩١٥٨,٠٠	التغير في مصروفات مدفوعة مقدماً
(٢٨,٠٠٠,٠٠)	(٦٦,٦٦٢,٠٠)	التغير في أرصدة ذمم دائنة
(٣,٠٠٠,٠٠)	(١٩,٥٥٠,٠٠)	التغير في مصروفات مستحقة
(٣١,٠٠٠,٠٠)	(٨٦,٢١٢,٠٠)	صافي التدفقات النقدية الناتجة من الأنشطة التشغيلية (١)
(٣١,٠٠٠)	(٨٦,٢١٢)	التدفقات النقدية من الأنشطة الاستثمارية:
١٠٢,٢٩٨	(٣٧,٥٥٤)	إضافات أصول ثابتة
٥٠٠٠٠,٠٠	١٥٤٢٩٨,٠٠	إضافات أصول غير ملموسة
١٥٢٢٩٨,٠٠	١١٥٢٤٤,٠٠	صافي التدفقات النقدية (المستخدمة في) الأنشطة الاستثمارية
		صافي التدفقات النقدية من الأنشطة الاستثمارية (٢)
		صافي التغير في التدفقات النقدية من العمليات (٢+١)
		رصيد النقد وما في حكمه في بداية الفترة
		رصيد النقد وما في حكمه في نهاية الفترة

الإيضاحات المرفقة من (١) إلى (١٥) جزء لا يتجزء من القوائم المالية و تقرأ معها



(٧)



جمعية خويد المسرح و الفنون الأدائية  
ترخيص رقم (٢٠٨٠١)  
جازان - أحد المسارحة - المملكة العربية السعودية  
Abdullah Shaher Al-Qantani Office  
Certified Acct. No. 267  
For Audit And Accounting Advisory

إيضاح رقم (٥) جدول الأصول الثابتة و مجموع استهلاكها في ٢٣/١٢/٢٠٢٣ م:

القيمة الدفترية في ٢٣/١٢/٢٠٢٣ م	الرصيد في ٢٣/١٢/٢٠٢٣ م	مجمع الأستهلاك	نسبة المستهلاك	التكلفة			
				الرصيد في ٢٣/١٢/٢٠٢٣ م	المستهلاك	الرصيد في ٢٣/١٢/٢٠٢٣ م	نسبة المستهلاك
٤٦٤٠٠٠	٣٧٨٧٧٥٠	٣٠١٣٤٤٠	٦٩٦٠%	٣١٢٠٠٠٠	٣٠٠٠	٣٢٠٠٠٠	٢٨٠٠٠٠
٣٦٤٠٠٠	٣٧٨٦٥٠	٥٥٨٦٥٠	٦٩٥٠%	٣٢٠٢٠٠	٤٤٠	٣٢٠٥٠٠	٣٩٠٠
٣٢٠٠٠	٣٧٨٦٠٠	١٩٨٦٦٠٠	٦٩٤٠%	٣٢٠٠٠	٦٠٠	١١٨٨٦٠٠	٦٦٠٠
٣٢٠٠٠	٣٧٩٢٦٥٠	٢٧٣٠٠	٦٩٣٠%	٣٢٠٠٠	٦٠٠	٨١٩٩٠٠	٤٠٠
٣٢٠٠٠	٣٧٩٣٣٠٠	٥٧٠	٦٩٢٠%	٣٢٠٠٠	٦٠٠	٣٠٥٠٠	٣٩٠٠
٣٢٠٠٠	٣٨٦٧٥٠	٢٠٣٠٠	٦٩١٠%	٣٢٠٠٠	٦٠٠	٣٠٥٠٠	٣٩٠٠
٣٢٠٠٠	٣٨٦٧٥٠	١١٢٦٨٠٠	٦٩٠٠%	٣٢٠٠٠	٦٠٠	٦٦٦٦٦٧٠	٣٤٠٠
إجمالي				٢٦٧			

القيمة الدفترية في ٢٣/١٢/٢٠٢٣ م	الرصيد في ٢٣/١٢/٢٠٢٣ م	مجمع الإطفاء	التكلفة				
			الرصيد في ٢٣/١٢/٢٠٢٣ م	نسبة المستهلاك	الرصيد في ٢٣/١٢/٢٠٢٣ م	نسبة المستهلاك	الرصيد في ٢٣/١٢/٢٠٢٣ م
٢٨٥٠٠٠	٢٢٥٠٠	٦٠٠	٦٠٠	٦٠٠	٦٠٠	٦٠٠	٣٠٠٠٠
٢٠٠٠	٢٦٠٧٠	٦٠٠	٦٠٠	٦٠٠	٦٠٠	٦٠٠	٣٠٠٠٠
٤٨٠٠٠	٣٦٤٣٠	٦٠٠	٦٠٠	٦٠٠	٦٠٠	٦٠٠	٣٠٠٠٠
إجمالي				٢٦٧			

(٨)

**جمعية خويد للمسرح و الفنون الأدائية**

**ترخيص رقم (٢٠٨١)**

**جازان - أحد المسارحة - المملكة العربية السعودية**

**إيضاحات حول القوائم المالية عن السنة المالية المنتهية في ٢٠٢٣/١٢/٣١**

**إيضاح رقم (١) عام :**

<b>اسم الجمعية :</b>	جمعية خويد للمسرح و الفنون الأدائية بأحد المسارحة
<b>الكيان القانوني :</b>	جمعية أهلية
<b>التاريخ :</b>	جمعية خويد للمسرح و الفنون الأدائية برقم تسجيل ٢٠٨١ تحت اشراف المركز الوطني لتنمية القطاع غير الربحي وذلك بناء على نظام الجمعيات والمؤسسات الأهلية الصادر بالمرسوم الملكي رقم (م) ٨/٢٠٢٣/١٩٥٥٦ وتاريخ ١٤٤٤/٠٩/٢٣
<b>العنوان :</b>	أحد المسارحة - جازان - المملكة العربية السعودية .
<b>السنة المالية :</b>	تم إعداد القوائم المالية الحالية عن فترة ١٢ شهر ميلادي للفترة المالية من ٢٠٢٣/١٢/٣١ م حتى ٢٠٢٣/١٢/٣١ م .

**الأهداف :**

**تهدف الجمعية الى تحقيق الآتي :-**

- ١- تفعيل دور الشباب في الوسط المسرحي .
- ٢- تطوير فرق الفنون المسرحية .
- ٣- المساهمة بإقامة المسارح الهدافة لبناء جيل مسرحي متثقف .
- ٤- تنمية المواهب المسرحية .

**إيضاح رقم (٢) اسس الاعداد :**

**أ- بيان الالتزام:**

تم إعداد القوائم المالية وفقاً للمعايير المحاسبية للمنشآت غير الهدافة للربح والمعيار الدولي للتقرير المالي للمنشآت الصغيرة ومتوسطة الحجم والمعايير والاصدارات الأخرى الصادرة عن الهيئة السعودية للمراجعين والمحاسبين ، و وفقاً للمعايير و اللوائح والأنظمة الأخرى الخاصة بالمنشآت الغير هادفة للربح .

**ب- العملة الوظيفية وعملة العرض:**

يتم عرض القوائم المالية بالريال السعودي وهو العملة الوظيفية وأيضاً عملة العرض وقد تم تجريب كافة الأرقام بالقوائم المالية لأقرب ريال سعودي .

**ج- مبدأ الاستمرارية :-**

تم اعداد القوائم المالية على اساس مبدأ الاستمرارية

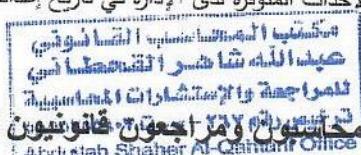
**إيضاح رقم (٣) السياسات المحاسبية :**

**العرف المحاسبي :**

تعد القوائم المالية وفقاً لمبدأ الأستحقاق و مبدأ لتكلفة التارikhية فيما عدا قياس الاستثمارات المتاحة للبيع ان وجدت فيتم بالقيمة العادلة.

**التقديرات المحاسبية :**

إن إعداد القوائم المالية وفقاً لمعايير المنشآت غير الهدافة للربح والمعيار الدولي للتقرير المالي للمنشآت الصغيرة ومتوسطة الحجم يتطلب استخدام التقديرات التي قد تؤثر على قيمة الموجودات والمطلوبات المقيدة وعلى الإقصاص عن الموجودات والمطلوبات المحتملة في تاريخ القوائم المالية ، وبالرغم من أن التقديرات مبنية على أفضل المعلومات والأحداث المتوفرة لدى الإدارة في تاريخ إعداد القوائم المالية إلا أن النتائج الفعلية النهائية قد تختلف عن هذه التقديرات .



(٩)

جمعية خويد للمسرح و الفنون الأدائية

ترخيص رقم (٢٠٨١)

جازان - أحد المسارحة - المملكة العربية السعودية

تابع ايضاحات حول القوائم المالية عن السنة المالية المنتهية في ٢٠٢٣/١٢/٣١ م

### النقد وما في حكمه :

يشمل النقد وما في حكمه النقد بالصندوق والنقد لدى البنوك والاستثمارات الأخرى عالية السيولة (إن وجدت) والتي تستحق خلال ثلاثة أشهر أو أقل من تاريخ شرائها إن وجدت.

### المدينون والذمم المدنية :

يظهر رصيد المدينون والذمم المدينة ناقصاً مخصص الديون المشكوك في تحصيلها إن وجد ويتم عمل مخصص ديون مشكوك في تحصيلها عندما يكون هناك دليل موضوعي على عدم تمكن المنشأة من تحصيل جميع المبالغ المستحقة ويتم قيد هذا المخصص في قائمة الأنشطة وعندما تكون الذمم غير قابلة للتحصيل يتم شطبها مقابل المخصص.

### الأصول الثابتة والأوقاف :

تظهر الأصول الثابتة وأصول الأوقاف بالتكلفة بعد حسم الاستهلاك المتراكم ويجري احتساب الاستهلاك عليهم على مدى الأعمار الإنتاجية المقدرة لهما على أساس طريقة القسط الثابت ويتم احتساب الاستهلاك وفقاً للنسبة الواردة بجدول الأصول الثابتة وأصول الأوقاف وتعتبر مصاريف الإصلاح والصيانة مصاريف إيراديه، أما مصاريف التحسينات فتعتبر مصاريف رأسمالية تحدد الارباح والخسائر الناتجة عن الاستبعاد بمقارنة المتحصلات مع القيمة الدفترية ويتم إثباتها في قائمة الأنشطة.

### الانخفاض في قيمة الموجودات غير المتداولة :

يتم بتاريخ كل قائمة مركز مالي إجراء مراجعة للتأكد من عدم وجود دليل موضوعي على وقوع أي خسائر ناتجة عن الانخفاض في قيمة أي أصل أو مجموعة من الموجودات غير المتداولة ، وفي حالة وجود مثل هذا الدليل ، يتم تقدير القيمة القابلة للاسترداد لذلك الأصل ، ويتم إثبات خسارة الانخفاض بالفرق بين القيمة الدفترية لذلك الأصل والقيمة القابلة للاسترداد ضمن قائمة الأنشطة .

### المائنون والمبالغ مستحقة الدفع :

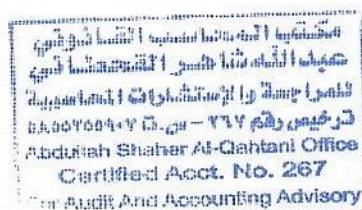
يتم إثبات الالتزامات لقاء المبالغ الواجب دفعها مستقبلاً عن البضائع أو الخدمات التي يتم الحصول عليها .

### مكافأة نهاية الخدمة :

يتم إثبات واحتساب مكافأة نهاية الخدمة عند الصرف .

### الأصول غير المقيدة :

تعد الأصول غير المقيدة جزء من أصول الجمعية ولا تخضع لاي قيود ومن ثم فهي تحت السيطرة الكاملة لإدارة الجمعية وقد تكون الأصول غير المقيدة أصولاً متداولة أو استثمارات وأصول مالية أو أصول ثابتة أو أصول غير ملموسة .



(١٠)

جمعية خويد للمسرح و الفنون الأدائية

ترخيص رقم (٢٠٨١)

جازان - أحد المسارحة - المملكة العربية السعودية

تابع ايضاحات حول القوائم المالية عن السنة المالية المنتهية في ٣١/١٢/٢٠٢٣ م

#### الأصول المقيدة :

تعد الأصول المقيدة جزء من أصول الجمعية تخضع لقيود مرتبطة بالاستخدام أو قيود مرتبطة بالوقت والاستخدام معاً وقد تكون الأصول المقيدة أصولاً متداولة أو استثمارات وأصول مالية أو أصول ثابتة أو أصول غير ملموسة .

#### أصول الأوقاف :

تعد أصول الأوقاف جزء من أصول الجمعية تخضع لقيود دائمة قد تكون قيود مرتبطة بالاستخدام أو قيود مرتبطة بالوقت والاستخدام معاً مع المحافظة عليها واستثمارها لتوفير مصدر دائم للدخل .

#### الإيرادات - التبرعات :

يتم الاعتراف بالتلبرعات / الإيرادات اعتمادا على ما نص عليه معيار المنشآت غير الهدافة للربح عندما يتهيأ للجمعية امكانية التصرف في المورد وسلطة ادارته سواء تم قيده بعامل الوقت أو الاستخدام ما لم توجد هناك شروط يجب استيفاءها مسبقاً قبل التصرف في الإيراد فلا يتم الاعتراف به وتنبأ على أنها التزامات ( إيرادات مؤجلة ) لحين استيفاء الشروط ومن ثم اثباتها كإيرادات غير مقيدة أو مقيدة . وكذلك يتم الاعتراف بالتلبرعات العينية واثباتها بالقيمة العادلة أو القيمة القابلة للتحقق في حال السلع المستعملة .

#### المصاريف :

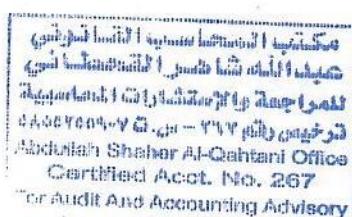
يتم تصنيف المصروفات المباشرة لأنشطة وبرامج الجمعية كمصاريف انشطة ويتم عرضها على أسماء وظيفي والمصاريفات غير المباشرة كمصاريفات عمومية وإدارية ويتم عرضها على أساس طبيعي .

#### المعاملات بالعملات الأجنبية :

يتم إثبات المعاملات المالية التي تم بعمليات أجنبية ( إن وجدت ) بالريال السعودي بسعر الصرف السائد في تاريخ إجراء هذه المعاملات يتم إثبات الأصول والخصوم بالعملات الأجنبية في تاريخ القوائم المالية بالأسعار السائدة بذلك التاريخ وتدرج فروقات الربح أو الخسارة الناتجة عن التغير في أسعار الصرف ضمن قائمة الأنشطة لنفس السنة .

#### تسجيل الحسابات :

تستخدم الجمعية برنامج آلي في تسجيل معاملاتها المالية .



(١١)

جمعية خويد للمسرح و الفنون الأدائية

ترخيص رقم (٢٠٨١)

جازان - أحد المسارحة - المملكة العربية السعودية

تابع: الإيضاحات المتممة للقوائم المالية عن السنة المالية المنتهية في ٢٠٢٣/١٢/٣١ م

٤- النقد وما في حكمه :

م ٢٠٢٢/١٢/٣١	م ٢٠٢٣/١٢/٣١
ريال سعودي	ريال سعودي
١٥٢٢٩٨,٠٠	١١٥٢٤٤,٠٠
١٥٢٢٩٨,٠٠	١١٥٢٤٤,٠٠

البيان

مصرف إنماء

المجموع

٥- الأصول الثابتة واستهلاكها : " كشف مرافق "

٦- أصول غير ملموسة واطفاوها : " كشف مرافق "

٧- مصروفات مستحقة :

م ٢٠٢٢/١٢/٣١	م ٢٠٢٣/١٢/٣١
ريال سعودي	ريال سعودي
٠,٠٠	٥٧٥٠,٠٠
٠,٠٠	٥٧٥٠,٠٠

البيان

أتعاب مهنية

المجموع

مكتب المحاسبة والتدقيق  
عبدالله شاهر شاهير الشهري  
لل审査和咨询  
رقم التسجيل: ٢٦٧ - رقم التسجيل:  
٥٨٠٥٢٥٩٤٧  
Abdullah Shaher Al-Qahtani Office  
Certified Acc. No. 267  
Audit And Accounting Advisory

(١٢)

جمعية خويد للمسرح و الفنون الأدائية

ترخيص رقم (٢٠٨١)

جازان - أحد المسارحة - المملكة العربية السعودية

تابع: الإيضاحات المتممة لقوائم المالية عن السنة المالية المنتهية في ٢٠٢٣/١٢/٣١

٨- صافي الأصول:

٢٠٢٢/١٢/٣١			٢٠٢٣/١٢/٣١			بيان
الإجمالي	صافي الأصول	صافي الأصول غير المقيدة	الإجمالي	صافي الأصول	صافي الأصول غير المقيدة	
ريال سعودي	ريال سعودي	ريال سعودي	ريال سعودي	ريال سعودي	ريال سعودي	
٥١٤٤٠,٠٠	٢٢٤٩٠٢,٠٠	,٠٠	١٤٩٠٠,٠٠	٧٥٩٠٢,٠٠		رصيد أول المدة
١٧٣٧٦٢,٠٠	(١٩,٢٦١,٠٠)	,٠٠	(٣٤,٠٠,٠٠)	١٤٧٣٩,٠٠		التغير في صافي الأصول
٢٢٤٩٠٢,٠٠	٢٠٥٦٤١,٠٠	,٠٠	١١٥٠٠,٠٠	٩٠٦٤١,٠٠		المجموع

٨/١- صافي الأصول المقيدة :

٢٠٢٢/١٢/٣١			٢٠٢٣/١٢/٣١			بيان
الرصيد في أول العام	الرصيد في آخر العام	المغير خلال العام	المغير خلال العام	المقداد خلال العام	المقداد في أول العام	
ريال سعودي	ريال سعودي	ريال سعودي	ريال سعودي	ريال سعودي	ريال سعودي	
١٠٠٠,٠٠	٤٠٠٠,٠٠	(٦٠,٠٠,٠٠)	,٠٠	١٠٠٠,٠٠		المنح الحكومية - تغير مؤسسي
,٠٠	٧٥٠٠,٠٠	(٢٢٥,٠٠,٠٠)	٣٠٠٠,٠٠	,٠٠		برنامج محترف - صندوق دعم الجمعيات
٤٩٠٠,٠٠	,٠٠	(٤٩,٠٠,٠٠)	,٠٠	٤٩٠٠,٠٠		المنح الحكومية - برامج و انشطة الجمعية
,٠٠	,٠٠	(١٢٠,٠٠,٠٠)	١٢٠٠,٠٠	,٠٠		مسرحيه هر و عصافور - دعم شركة التنفيذ العالى (توبكس)
,٠٠	,٠٠	(٢٠,٠٠,٠٠)	٢٠٠٠,٠٠	,٠٠		دعم مؤسسة الخيال المرنى - برامج و انشطة الجمعية
١٤٩٠٠,٠٠	١١٥٠٠,٠٠	(٤٧٤,٠٠)	٤٤٠٠,٠٠	١٤٩٠٠,٠٠		المجموع

٩- التبرعات والاستقطاعات النقدية :

٢٠٢٢			٢٠٢٣			بيان
الإجمالي	الإجمالي	الأوقاف	الإجمالي	المقداد	غير المقيدة	
ريال سعودي						
٥٠٠,٠٠	٣٧١٠٠,٠٠	,٠٠	,٠٠	٣٧١٠٠,٠٠		تبرع عام
,٠٠	١٢٠٠,٠٠	,٠٠	١٢٠٠,٠٠	,٠٠		مسرحيه هر و عصافور- دعم شركة التنفيذ العالى (توبكس)
,٠٠	٢٠٠٠,٠٠	,٠٠	٢٠٠٠,٠٠	,٠٠		دعم مؤسسة الخيال المرنى - برامج و انشطة الجمعية
٥٠٠,٠٠	١٧٧١٠٠,٠٠	,٠٠	١٤٠٠,٠٠	٣٧١٠٠,٠٠		المجموع

١٠- المنح الحكومية:

٢٠٢٢			٢٠٢٣			بيان
الإجمالي	الإجمالي	أوقاف	الإجمالي	مقداد	غير مقداد	
ريال سعودي						
٥٠٠,٠٠	,٠٠	,٠٠	,٠٠	,٠٠	,٠٠	منح حكومية - دعم تشغيلي
١٠٠٠,٠٠	,٠٠	,٠٠	,٠٠	,٠٠	,٠٠	منح حكومية - تغير مؤسسي
٥٠٠,٠٠	,٠٠	,٠٠	,٠٠	,٠٠	,٠٠	منح حكومية - برامج و انشطة الجمعية
,٠٠	٣٠٠٠,٠٠	,٠٠	٣٠٠٠,٠٠	,٠٠		برنامج محترف - صندوق دعم الجمعيات
,٠٠	١٠١٠٠,٠٠	,٠٠	,٠٠	١٠١٠٠,٠٠		دعم تشغيلي - صندوق دعم الجمعيات
٢٠٠٠,٠٠	٤٠١٠٠,٠٠	,٠٠	٣٠٠٠,٠٠	١٠١٠٠,٠٠		المجموع

بيان تضمنه الملف المقدم من قبل المدقق  
شيف الله شاهير القحطاني  
للمراجعة والاعتماد لفترة الـ٢٦٧ يوماً  
٩٦٥٣٤٩٦٢ - ج. ٢٦٧  
عبدالله شاهر Al-Qahtani Office  
Certified Acct. No. 267  
Audit And Accounting Advisory

(١٣)

## جمعية خويد للمسرح و الفنون الأدائية

ترخيص رقم (٢٠٨١)

جازان - المملكة العربية السعودية

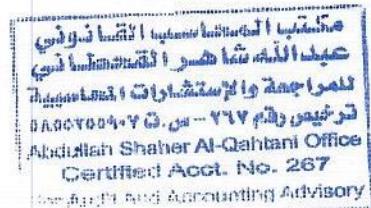
تابع: الإيضاحات المتممة لقوائم المالية عن السنة المالية المنتهية في ٣١/١٢/٢٣ م ٢٠٢٣

## ١١ - مصروفات البرامج والأنشطة :

البيان	م٢٠٢٣	م٢٠٢٢	ريال سعودي
مسرحية هر و عصفور - دعم شركة التنفيذ العالي (توبكس)	١٢٩٥٥٢,٠٠	٠,٠٠	
دعم مؤسسة الخيال المرئي - برامج و أنشطة الجمعية	٢٠٠٠٠,٠٠	٠,٠٠	
برنامج مهرجان القهوة - منح حكومية	٠,٠٠	١٠٠٠,٠٠	
المنح الحكومية - برنامج فاعليات عيد الأضحى	٢٩٤٤٧,٠٠	٠,٠٠	
المنح الحكومية - برنامج فاعليات اليوم الوطني	١٩٩٠٠,٠٠	٠,٠٠	
المنح الحكومية - تميز مؤسسي	٦٠٠٠٠,٠٠	٠,٠٠	
برنامج محترف - صندوق دعم الجمعيات	٢٢٥٠٠,٠٠	٠,٠٠	
<b>المجموع</b>	<b>٤٨٣٨٩٩,٠٠</b>	<b>١٠٠٠,٠٠</b>	

## ١٢ - مصروفات التشغيل المحمولة على النشاط :

البيان	م٢٠٢٣	م٢٠٢٢	ريال سعودي
صيانة وإصلاح	٦٤,٠٠	٠,٠٠	
منافع و خدمات	٢٦٢٤,٠٠	٠,٠٠	
كهرباء وهاتف و بريد و نت	٩٠٠,٠٠	٠,٠٠	
دعاية و اعلان	٣٠٠٠,٠٠	٠,٠٠	
<b>المجموع</b>	<b>٦٥٨٨,٠٠</b>	<b>٠,٠٠</b>	



(١٤)

جمعية خويد للمسرح و الفنون الأدائية

ترخيص رقم (٢٠٨١)

جازان - أحد المسارحة - المملكة العربية السعودية

تابع: الإيضاحات المتممة لقوائم المالية عن السنة المالية المنتهية في ٢٠٢٣/١٢/٣١

## ١٣- مصروفات عمومية وإدارية :

البيان	م٢٠٢٣	م٢٠٢٢
	ريال سعودي	ريال سعودي
الرواتب والأجور	٢٦٥٠٠,٠٠	٠,٠٠
إيجارات	٢٩١١٣,٠٠	٨٠٨٧,٠٠
محروقات	٥٩٤,٠٠	٠,٠٠
كمبيوتر وهاتف وبريد ونت	٢٨٩٠,٠٠	٣١٢٧,٠٠
دعاية وإعلان	٠,٠٠	٨٣٠٠,٠٠
مطبوعات وأدوات مكتبية	١٣٣٣,٠٠	١٧٢٢,٠٠
ضيافة	١٤٩٩,٠٠	٠,٠٠
رسوم واشتراكات	٩٦٦٠,٠٠	٠,٠٠
سفر و انتقالات	٠,٠٠	٢١٦,٠٠
تكاليف عماله مؤقتة	٨٧١٢,٠٠	٣٠٠٠,٠٠
نظافة	٣٨٨,٠٠	٠,٠٠
صيانة و اصلاح	٣٥٠,٠٠	٠,٠٠
مستلزمات انظمة معلومات	٠,٠٠	٢١٤,٠٠
أتعاب مهنية	١١٥٠٠,٠٠	٠,٠٠
عمولات بنكية	٠,٠٠	٢,٠٠
المجموع	٩٢٥٣٩,٠٠	٢٤٦٦٨,٠٠

ايضاح رقم (١٤) اعتماد القوائم المالية :

اعتمدت هذه القوائم المالية من قبل مجلس الادارة بتاريخ : ١٨/٠٧/٢٠٢٤ هـ الموافق : ٣٠/٠١/٢٠٢٤ م .

ايضاح رقم (١٥) الأحداث اللاحقة :

لم تنشأ أي احداث أخرى بعد ٢٠٢٣/١٢/٣١ وقبل تاريخ توقيع تقرير المراجعة الصادر عن مراجع الحسابات المستقل والتي قد

يكون لها تأثير جوهري على القوائم المالية في ٢٠٢٣/١٢/٣١ ..

